

# Geen Koude Oorlog maar les uit Armenië

**H**et is geen opwekkende les voor het laatste uur van een VWO 5 klas op het Candea College in Duiven: een gastles over Armenië, een land ten oosten van Turkije. De genocide door de Turken in 1915 en een zware aardbeving in 1988 trokken een zware wissel op het piepkleine land.

De gastdocent, universitair docent Engels Yeranos Gasparyan uit de Armeense stad Gyumri, moet rondkomen van 100 euro in de maand.

Voor dat bedrag koopt een gemiddelde scholier zonder na te denken een stoere jeans. Een scherp contrast dus.

De leraar-voor-één-dag Gasparyan is een persoonlijke vriend van docent Duits René Beunk. Beunk werkte in 1988 aan de wederopbouw van Armenië na de aardbeving en raakte daar in contact met Gasparyan. Hij richtte zelfs een stichting op om het land verder te ondersteunen.

De Armeense docent geeft regelmatig lezingen in West-Europa, want aan de humanitaire hulp na de aardbeving heeft hij ook contacten in Nederland en Engeland overgehouden. Toch is dit pas zijn eerste bezoek aan Nederland.

„Vanaf het moment dat ik Nederland binnenkwam, wist ik het al: dit is een fijn land. Het is zo schoon, rustig en heel plat in vergelijking met Armenië. Dat is juist erg bergachtig, mijn land staat bekend om de Bijbelse berg Ararat.”

Het land is een vreemde eend in de regio, want het was het eerste land ter wereld dat het christendom als staatsgodsdienst hanteerde, terwijl de buurlanden overwegend islamitisch geïnteriseerd zijn, zo vertelt Gasparyan de leerlingen in het Engels.

„Best leuk zo'n gastcollege, dat hebben we normaal nooit. Anders hadden we gewoon het hoofdstuk uit het geschiedenisboek behandeld, over de Koude Oorlog”, weet VWO'er Bob Jansen (16).

Ook docent geschiedenis Hans Lagerweij is enthousiast. „Ik vind het juist goed passen bij de VWO'ers. Op deze manier laat je ze kennismaken met verschillende landen en dat is een uitstekende voorbereiding op een universitaire studie.” Gasparyan wil op z'n beurt zijn studenten in Armenië doceren over Nederland. „Ik neem de informatie die ik hier opgestoken heb weer met me mee terug.”

het  
verhaal